

**Informasjon om gjennomføring og tema/problemstillinger  
til digitalt gjennomført muntlig eksamen i gruppe  
for KRØ100 Kroppslig læring, kroppsøving og begynneropplæring**

**Våren 2024**

Nedenfor er det listet 15 aktuelle «trekktema» til muntlig gruppeeksamen. Eksamen vil gjennomføres i grupper på tre, eller alternativt fire, studenter. Eksamen gjennomføres digitalt i zoom. Som allerede skissert i tidligere melding om eksamensopplegget vil det være slik at du som student, i gruppe sammen med to-tre andre studenter, vil få to av «trekktemaene» til diskusjon i løpet av de 35 minuttene eksamen varer (45 minutter ved fire studenter).

Retningslinjer for gjennomføring og vurderingskriterier kommer i eget skriv.

I tillegg til dere studentene vil det være to sensorer til stede i zoom-en. En av sensorene vil ha som hovedoppgave å delta i, styre og fasilitere samtalen. Den andre vil først og fremst lytte og notere underveis, men vil selvsagt kunne bidra i samtalen og for eksempel komme med spørsmål rundt noe som ønskes utdypet. Vi vil ta ansvar for å disponere tiden slik at vi får samtalt rundt begge tema. Aktuelle tema er her listet 1-15 uten noen prioritert rekkefølge:

1. Kroppslig læring er et sentralt begrep i læreplanen for kroppsøving LK20. Hvordan kan vi forstå det, og er kroppslig læring det samme for en elev i 1.-2. trinn som en elev i slutten av ungdomsskolen/på videregående skole?
2. Du skal være lærer i kroppsøving for en klasse i 1. trinn. Hva mener du er spesielt viktig med tanke på planleggingen av året for klassen og i de første kroppsøvingstimene med elevene?
3. Du skal ta imot en klasse på 8. trinn i kroppsøving. Hva mener du det er viktig å tenke på når du skal møte disse elevene for første gang og i planleggingen av de første kroppsøvingstimene?
4. Diskuter følgende påstand: Å vektlegge motorisk læring i kroppsøving er viktigere i de første skoleårene enn i kroppsøving på ungdomstrinn og i videregående skole.
5. Både styringsdokumenter fra myndighetene og mange fagartikler legger vekt på at kroppsøving er og skal være et læringsfag. Hvorfor er de opptatt av dette og hva betyr det at kroppsøving er et læringsfag?

6. Gi eksempel på og diskuter hvordan det kan arbeides med kompetansemålet etter 2. trinn om at elevene skal kunne øve på trygg ferdsel ved vann og på å tilkalle hjelp.
7. På høyere trinn i opplæringen hender det i enkeltaktiviteter at det er stor forskjell på kunnskap og ferdigheter i hos elever innad i gruppen. Noen driver med fridans eller handball i fritiden, mens andre kanskje sier «de hater dans» eller aldri har tatt i en handball annet enn i skolen. Hvordan håndtere denne type forskjeller i møtet med elevene i kroppsøving?
8. Hvordan forstå og aktualisere den grunnleggende ferdigheten «å kunne skrive» i kroppsøving?
9. Muntlige ferdigheter er en av de grunnleggende ferdighetene i læreplanverket. Gi eksempel på hvordan vi kan forstå og arbeide med den i kroppsøving.
10. Digitale ferdigheter er en av de grunnleggende ferdighetene i læreplanverket. Gi eksempel på hvordan vi kan forstå og arbeide med den i kroppsøving.
11. Hvordan forstå og aktualisere den grunnleggende ferdigheten «å kunne regne» i kroppsøving?
12. Hvordan forstå og aktualisere den grunnleggende ferdigheten «å kunne lese» i kroppsøving?
13. Hvilke konsekvenser kan elevenes rett til tilpassa opplæring og tanken om kroppsøving for alle ha for planlegging og undervisning i kroppsøving?
14. Hvordan kan vi forstå begynneropplæring i kroppsøving? Hva mener du er viktige prinsipper ved begynneropplæring – og er det de samme prinsipper uavhengig av elevenes alder og trinn i opplæringen?
15. Leken hevdes å ha fått en mer fremtredende plass i kroppsøving med innføringen av læreplanen LK20. Hva tenker du om sammenheng mellom lek og læring i kroppsøving, og skal vi forstå lek i kroppsøving på samme måte når vi arbeider med elever i 1.-2. trinn som når vi arbeider med elever på ungdomstrinn og i videregående skole?