



NORGES IDRETTSHØGSKOLE

Seksjon for kroppsøving og pedagogikk i samarbeide med Institutt for helse og samfunn, UiO

Doktorgradskurs **Kvalitativ analyse – 10 sp**

Beskrivelse av kurset:

Kursets hensikt er at studentene skal få konkret erfaring i å arbeide individuelt og sammen med andre med analyser av eget forskningsmateriale. Utgangspunkt er altså at studentene har et eget materiale og er klare for å arbeide med analyseprosesser, konkrete metodisk og via bruk av teori - en kombinasjon som er ment å bidra til konstruktiv fortolkningsarbeid. Materialet kan være ulike tekstmaterialer (også andres tekster eller litteratur), eget observasjonsmateriale fra observasjon og feltarbeid, intervjuer, bilder, film/video eller gjenstander og ting. Hensikten er å få trening i å arbeide med å se sammenheng mellom analyse av materiale, bruk av teori og teoretiske utgangspunkt, kontinuerlig vurdering av problemstillinger og de aktuelle spørsmål som analysen av materialet kan gi kunnskap om. Kurset er et tilbud til studenter som er i analysefasen av sitt doktorgradsløp og som trenger intensivt og konstruktivt faglig fellesskap om analysearbeid og tekstutvikling i kvalitativ forskning.

Kurset vil gi 10 studiepoeng, noe som er beregnet til sju ukers arbeid, og fordelt på følgende måte:

- en ukes forarbeid med forberedelser av eget framlegg,
- Lesning av kurslitteratur ca. 800 sider,
- seks dagers undervisning, forelesning, studentfremlegg og diskusjoner,
- to ukers etterarbeid, der deltakerne skriver essays. Disse bør skrives slik at de kan bli til nytte i avhandlingen, og kan for studenter ved NiH også nyttiggjøres til fag- og metode - eksamen. Kursansvarlige står for godkjenningen.

Tidspunkter:

Kursets undervisning er lagt til seks dager, i følgende to bolker. I mellomperioden skal studentene arbeide intensivt med egne analyser.

Tidspunktene er: 6-8 september og 27-29 oktober. Alle dager fra kl. 9.30 – 15.00

Antall deltagere: Deltakerantallet er begrenset til maksimum 12.

Forkunnskaper: Studentene må være tatt opp på Doktorgradsprogrammet på NiH, UiO eller tilsvarende institusjoner. Det krever bestått doktorgradskurs i Vitenskapsteori.

Kursledere: Kurset arrangeres i regi av Doktorgradsprogrammet ved Norges Idrettshøgskole (komité for forskning KFU) i samarbeid med institutt for Helse og Samfunn ved det Medisinske Fakultet (UiO) Kursledere er professor Gunn Engelsrud NiH/UiO og

førsteamanuensis Kari Nyheim Solbrække Universitetet i Oslo/ Institutt for samfunnsforskning

Øvrig underviser er førsteamanuensis Kari Steen-Johnsen Institutt for samfunnsforskning (IFS) og NIH.

Påmelding til kurset: Påmelding rettes til seksjonsrådgiver Oddbjørn Alstad. Telefon 23 26 20 43 E-post: oddbjorn.alstad@nih.no eller til Gunn Engelsrud 23262407, E-post gunn.engelsrud@nih.no

Opptak til kurset skjer på bakgrunn av søknad der doktorgradsstudentene skriver et 2- siders notat med prosjektets tema, problemstilling, hvordan det empiriske materialet er skapt, samt tanker om analyseprosessen

I dette notatet skal det fremgå følgende:

- Hvilke analysemåter er relevante for ditt arbeid?
- Hvilken betydning har din forforståelse (som drivkraft/blind flekk) for analyse? Hvilke teoretiske perspektiver har du så langt valgt å arbeide med?

Dette notatet danner grunnlag for opptak til kurset og skal leveres **innen 15. august 2010** til kurslederne: E-post kan brukes; k.n.solbrakke@medisin.uio.no, gunn.engelsrud@nih.no

Vurderingsform på kurset: Karakter: Bestått/ikke bestått

Evalueringen baserer seg på at

1. studenten har presentert sine analyser både skriftlig og muntlig, samt deltatt i å gi feedback til andre
2. Innlevere 8-siders essay som skal viser eksempler på analyser av eget materiale ut fra en valgt litteratur (kan gjerne hentes fra kurspensum). Essayet bør skrives ut fra en valgt delproblemstilling. Innleveringsfrist **1. desember 2010**.

Program for første samling

Den første samlingen er basert på at alle studentene skal får erfaring i fremlegg. Tidene pr. fremlegg vil avhenge av antallet deltagere, men alle vil få minimum en halv time hver. I disse fremleggene forventes det at studentene tar utgangspunkt i tema for avhandlingen og de problemstillingene han/hun arbeider med. Studentene bør også presentere hvilke metoder som er benyttet for å produsere materialet, hvilken forskningskontekst som er valgt, samt hvilke teoretiske inspirasjonskilder som (til nå) er valgt for analysen. For å stimulere til gode diskusjoner og for å kunne gi konkrete tilbakemeldinger er det ønskelig at studenten velger ut og presenterer utsnitt fra materialet (enten ved papirkopier eller powerpoint).

Mandag 6. september

09.30 – 10. 00 Velkommen med presentasjon av deltakere og underviserer. Gunn Engelsrud innleder om kursets hensikt.

10.30 – 11.45: Vi gjennomgår en felles artikkel. Henningsen, E (2001) Selvforvaltningen dilemmaer. Idrettshelten og fellesskapet.

12.30 – 13.30: Studentfremlegg

13.45 – 15.00: Studentfremlegg

Tirsdag 7. september

12.30 09.30 – 10.30: Analyse med utgangspunkt i egen forskning (avhandling) ved Kari Steen – Johnsen. Særlig vekt på forholdet mellom bruk av teoretiske perspektiv og hva dataene ”forteller”.

10.45 – 11.45: Studentfremlegg

12.30 - 13.30: Studentfremlegg

13.45 – 15.00: Analyse med utgangspunkt i egen forskning ved Gunn Engelsrud. Særlig vekt på kroppsteoretiske perspektiver som ”blikk”.

Onsdag 8. september

9.30 – 10.00 Refleksjoner - hvordan går det?

10.00 – 11.45: Analyse med utgangspunkt i egen forskning (avhandling) ved Kari Nyheim Solbrække. Særlig vekt på kjønnteoretiske perspektiver som ”blikk”

12.30 – 13.30: Studentfremlegg

13.45 – 15.00: Planlegging av videre skrivning. Vi ser på utvalgt litteratur om skrivning, oppbygning og utvikling av tekster. (*Writing for Scholars. A practical Guide to making Sense and Beeing heard*,. ved kurslederne

Program for andre samling

På bakgrunn av studentenes presentasjoner og diskusjoner som kom opp på kurset vil andre samling bli viet mer tid til å arbeide med den enkeltes analyser. Det innebærer at det lages to/tre grupper og gjennomfører presentasjon og diskusjon av egne arbeider i disse. Hver gruppe ledes av en av kursholderne/underviserne. Hensikten er å gi hver enkelt mer tid til egen presentasjon. Forelesningstema er valgt med tanke på at de kan virke klargjørende i forhold til hvilke faglige linjer som finnes i den kvalitative forskningstradisjon. Den siste økta

i kurset kommer til å være individuell. Vi ønsker å gi den enkelte konkret tilbakemelding ut fra det deres egne har presentasjoner så langt og å skreddersy arbeidet med essayet.

Som en forberedelse til del to skal **følgende oppgave** besvares: Velg ut og skriv ned et sitat fra ditt materiale, som du har festet deg ved og som du mener gir viktig innsikt. Det kan både være utdrag fra intervjuer eller feltnotater. (inntil en halv side). Analyserer sitatet ved å bruke (egne)ord for å ”pakke ut” slik at du for hver linje i sitatet forsøker å skrive fem linjer: hvordan kan det som står i sitatet forstås? Deretter bes du trekke inn et eksplisitt teoretisk begrep eller perspektiv og skrive ca 1 side der du forsøker å forstå sitatet i lys av teorien.. Analysen bringes med på kurset og presenteres for de andre i gruppa som utgangspunkt for diskusjon (slik du ser av programmet).

Mandag 27 september

09.30 – 11.00 Velkommen til andre samling

Historiske og vitenskapeteoretiske linjer i kvalitativ forskning v Kari Steen-Johnsen

11.00-12.00. Diskusjoner i grupper ut fra foredraget. Hovedtema: hvordan plasserer jeg meg i forhold til de ulike retningene innen kvalitativ forskning.

12-00- 12.45 Lunsj

12.45 -15.00 Vi gjennomgår en

Fangen, Katrine. (2004) ”Analyse av observasjonsmateriale”, kap. 8.
Deltagende observasjon. Bergen: Fagbokforlaget
Inkludert pauser

Tirsdag 28 september

09.30 – 12.00 Arbeide med egne analyser i grupper:

12.00 – 12.45 Lunsj

12.45 – 14.45 Grupper fortsetter

14.45 – 15.00 Avrunding, hva har vi lært mht analyse? Hvordan gå videre herfra?

DET ER SATT AV 1 TIME TIL HVER DELTAGER.

Onsdag 24 september

8.30 – 10.00 Hva kan kunnskap fra kvalitativ forskning bidra med? Og hvem er det vi som forskere representerer? Plenumsdiskusjon med utgangspunkt i følgende tekster fra pensum. Studentene får konkrete oppgaver.

Skilbrei, Mai-Len (2005): Klasse, etnisitet og kjønn som erfaringer. Om å være vanlig, arbeidsom og anstendig. *Sosiologi i dag* (35) 4 s 50-68.

Schrøver Nina og Engelsrud, Gunn (2007). Å være redd for å bevege seg – et privat symptom i helsefaglig praksis? I *Humanistisk sykdomslære. tanker om helse og velvære, diagnoser, sykdom og diagnose.* s 79-95. Engelsrud, Gunn og Heggen, Kristin. (red) s. Universitetsforlaget 2007.

10.00 – 11.45: Studentfremlegg: Hvilke ulike former for arbeide med analyser har blitt identifisert gjennom lesning av pensumlitteraturen?

11.45 – 12.30 Lunsj

12.30-14.00. Kurslederne gir individuell tilbakemelding og oppgave for å skrive essayet.

Det kan komme endringer i kursplanen.

Kurslitteratur:

Cheryl Mattingly: The concept of therapeutic "emplotment", selv om den er fra 1994. *Social Science of Medicine*. Vol 38, no 6, pp 811-822.

Fangen, K. (2004) "Analyse av observasjonsmateriale", kap. 7. i K. Fangen *Deltagende observasjon*. Bergen: Fagbokforlaget.

Haavind, H. (2000) red. *Kjønn og fortolkende metode. Metodiske muligheter i kvalitativ forskning*. Oslo: Gyldendal Akademiske. Kap. 1 og 2.

Henningsen, E (2001) Selvforvaltningen dilemmaer. Idrettshelten og fellesskapet I Lien M, Liden H & Vike, H (red) (2001) *Likhetens paradokser. Antopologiske undersøkelser i det moderne Norge*. Oslo: Universitetsforlaget

Järvinen, M. og N. Mik-Meyer(2005): *Kvalitative metoder i et interaksjonistisk perspektiv. Interview, observationer og dokumenter*. Hans Reitzels Forlag. Kap. 1 og 2.

Skilbrei, Mai-Len (2005): Klasse, etnisitet og kjønn som erfaringer. Om å være vanlig, arbeidsom og anstendig. *Sosiologi i dag* (35) 4 s 50-68.

L Lien, Marianne, Liden, Hilde & Vika, Halvar Vike (red) (2001) *Likhetens paradokser. Antopologiske undersøkelser i det moderne Norge*. Oslo: Universitetsforlaget

Nielsen, Harriet Bjerrum. (2001) Et innpust og et utpust - om artikkelskrivning i kvalitativ samfunnsforskning. *Kvinneforskning*; Volum 25.(1) s. 62-70 UiO

Riessman, C K: Performing identities in illness narrative: Masculinity and Multiple sclerosis. *Qualitative Research*, 2003, vol 3, page 5-33

Steen-Johnsen, K. (2001). Treningssenteret – en arena for individualisert trening? En sosio-semiotisk fortolkning. *Sosiologi i dag*, 1, 5-28.

Engelsrud Gunn (2007). Teaching Styles in Contact Improvisation: An Explicit Discourse with Implicit Meaning. *Dance Research Journal* 2007; 39(2):58-73

Solbrække, Kari Nyheim.(2006) "Det ligger i personligheten. Ikke sant!" kjønnede kompetansediskurser i moderne arbeidsliv. *Tidsskrift for kjønnsforskning* 2006 (3) s. 37-51

Nygaard, Lynn (2008) *Writing for Scholars. A practical Guide to making Sense and Beeing heard*. Oslo: Universitetsforlaget

Det vil bli laget et kompendium av kurslitteraturen, som vil kunne kjøpes på Akademika NiH. NB. De anbefalte bøker må kjøpes.